



nouvelles acquisitions livres

# Décembre 2011



Médiathèque George Sand  
1 rue du Châtelet  
77240 CESSON  
01 60 63 57 14  
[mediatheque@ville.cesson-fr](mailto:mediatheque@ville.cesson-fr)

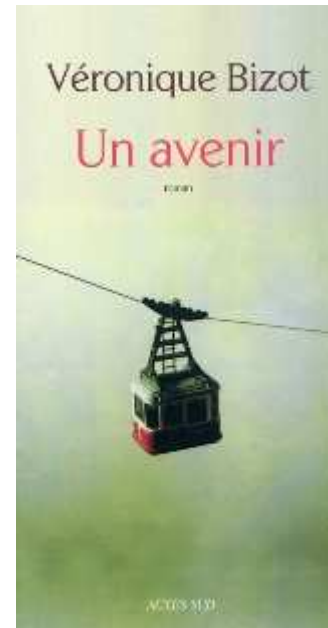


cesson

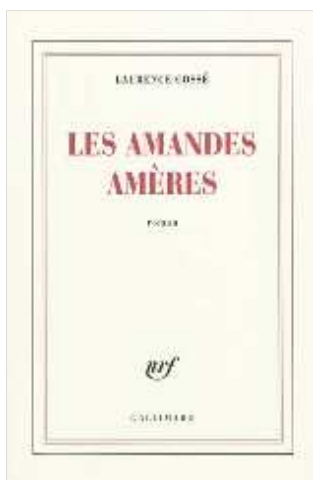
## >Romans<

### *Un avenir* / Véronique BIZOT <<<

Une disparition annoncée, une grande maison vide, un robinet peut-être pas purgé, un rhume colossal, une tempête de neige... et des souvenirs plus ou moins fiables dans cette histoire de famille.



### >>> *Les amandes amères* / Laurence COSSÉ



Gilles et Edith vivent à Paris, dans le XVe arrondissement. Lorsque leur femme de ménage leur présente Fadila, qui va la remplacer, Edith se rend compte rapidement qu'elle est analphabète et décide de l'instruire. L'apprentissage se révèle plus difficile que prévu.

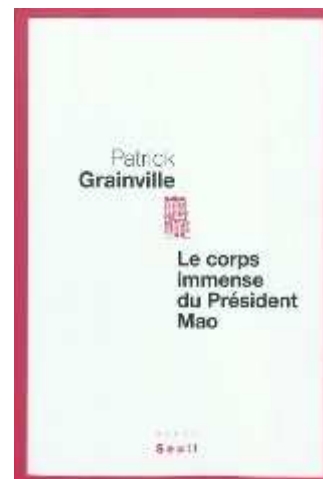
**>>> Dans un avion pour Caracas / Charles DANTZIG**



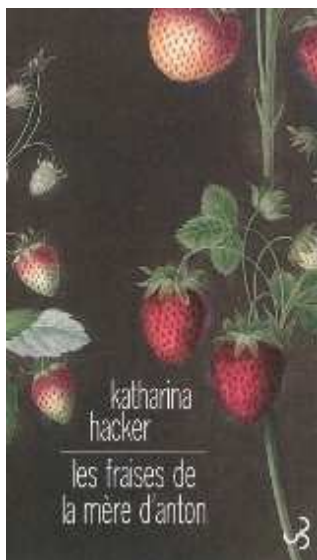
Un homme est parti à la recherche d'un ami disparu. Cet ami, célèbre spécialiste des mots, un philologue, a été enlevé au Venezuela. Pendant les neuf heures du trajet entre Paris et Caracas, le narrateur va essayer de comprendre la raison pour laquelle il a décidé d'écrire un livre sur Hugo Chavez, le président du pays.

**Le corps immense du président Mao / Patrick GRAINVILLE <<<**

Thomas, un professeur de langues en poste à Shenzhen, constate la disparition de sa fille après leur dispute. Il part à sa recherche dans les dédales de la ville où se mêlent des milliardaires, des immigrants pauvres et où règne Lan, un manipulateur et un séducteur.



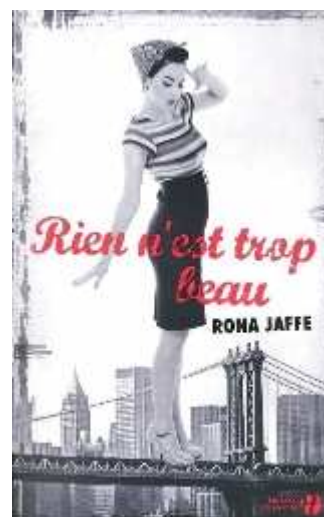
**>>> *Les fraises de la mère d'Anton* / Katharina HACKER**



Ce roman choral croise l'histoire de différents personnages qui tentent de surmonter leur mal de vivre et leurs souvenirs encombrants, principalement Anton, médecin à Berlin, inquiet pour sa mère, qui cultive des fraises, envoie des confitures à son fils et en vient à oublier ses plantations, et Lydia qui va éclairer la vie d'Anton.

***Rien n'est trop beau* / Rona JAFFE <<<**

New York, début des années 1950. Le parcours de femmes travaillant comme secrétaires dans une maison d'édition et luttant pour se faire une place dans un monde d'hommes. Harcèlement sexuel au travail, amour, sexualité encore taboue et mariage sont les ingrédients de ce premier roman.



***Le pigeon anglais / Stephen KELMAN <<<***

Harrison, 11 ans, vient de quitter le Ghana pour une banlieue difficile de Londres. Il tente de s'adapter à son nouvel environnement. Son quotidien s'accélère lorsqu'il découvre le cadavre d'un adolescent poignardé dans une ruelle de sa cité.



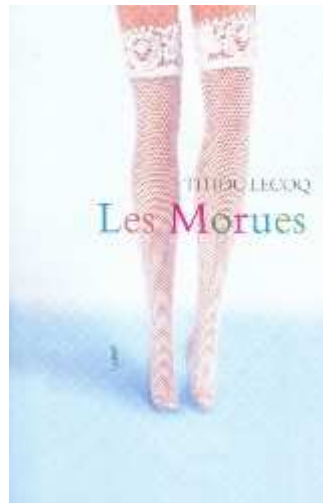
***>>> Tout autour des Halles quand finissait la nuit / Gérard LANDROT***



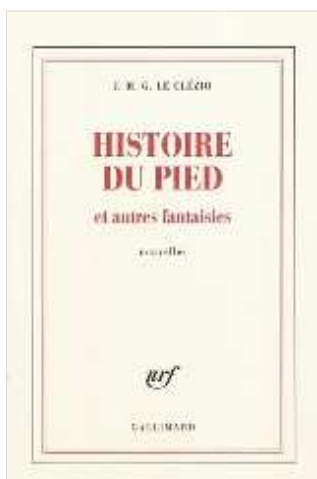
Hermine, après un bref passage comme pensionnaire dans une maison close, devient concierge dans un immeuble parisien. Elle raconte son quotidien pendant la Seconde Guerre mondiale.

### **Les morues / Titiou LECOQ <<<**

Les morues, trois filles et un garçon, servent de prétexte à passer en revue le féminisme, le journalisme, ou encore la privatisation des services publics.

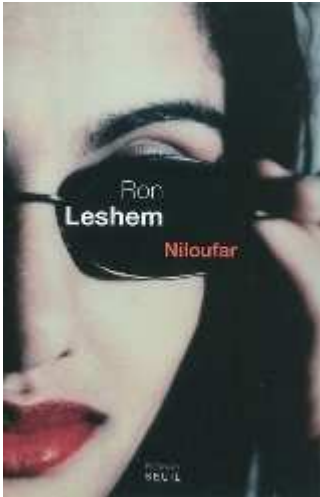


### **>>> Histoire du pied et autres fantaisies / JMG LE CLÉZIO**



Ces nouvelles dressent le portrait de femmes ayant refusé le cynisme et la brutalité du monde. Ainsi d'Ujine, étudiante, qui choisit de garder l'enfant qu'elle porte contre l'avis de son amant, ou de Fatou qui sauve son amoureux Watson après une tentative d'émigration en Espagne.

**>>> Niloufar / Ron LESHEM**



Kami, jeune provincial iranien venu étudier à Téhéran, loge chez sa tante Zahra. Loin des regards malveillants, Internet lui ouvre des portes sur le monde. A l'université, il rencontre Niloufar, fille de la grande bourgeoisie, qui défie les normes religieuses et qui l'entraîne dans les souterrains de la ville : drogue, alcool, abandon du voile, livres interdits.

***La faute de goût* / Caroline LUNOIR <<<**

Fresque miniature d'un 15 août dans une demeure familiale de la bourgeoisie traditionnelle où transparaît le portrait d'une génération qu'aucune révolte ne consume et qui pose sur le monde un regard lucide et désabusé.



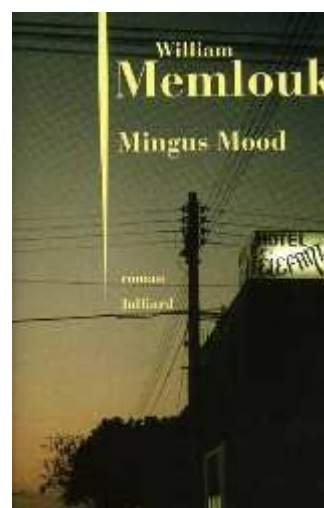
**>>> *Un sujet français* / Ali MAGOUDI**



Sous forme de récit littéraire, l'auteur enquête sur la vie romanesque de son père. Des archives de l'Administration française à la Pologne et l'Algérie, du début du XXe siècle à la fin de la Seconde Guerre mondiale, il sonde les mystères autour de son identité.

***Mingus mood* / William MEMLOUK <<<**

Roman qui retrace la vie de l'un des plus grands musiciens de jazz, de son enfance marquée par la mort prématurée de sa mère à la maladie qui le cloue à la fin de sa vie dans un fauteuil roulant. Entre les deux, une existence vouée à la musique, un amour impossible pour une femme blanche, des colères homériques, le goût des paradis artificiels. Et toujours la même faim de liberté.



***Les gants et autres nouvelles* / Murathan MUNGAN <<<**

Dix nouvelles sur les relations amoureuses et filiales.



**>>> *Galveston* / Nic PIZZOLATTO**



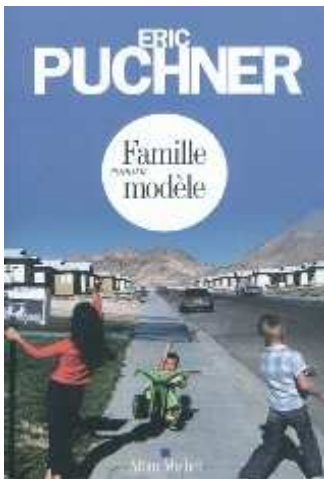
De 1988 à 2008, errance de trois personnages meurtris par la vie : Roy, brute repentie, Rocky, jeune fille détruite et Tiffany, sa fille. Portrait d'une Amérique misérable et paumée, où la violence côtoie l'entraide, où l'humanité se fait jour sous la crasse.

### ***Un été sur le Magnifique* / Patrice PLUYETTE <<<**

Angélique est une jeune adolescente blonde qui rêve du grand amour. Elle le rencontre en la personne d'Hercule, un jeune homme de ferme un peu naïf. Mais Patricia, une actrice du porno, entre en scène et trouble la tranquillité des amoureux. Ils partent en voyage de noces sur un paquebot. Un roman qui révèle que la pureté du désir meurt avec l'industrie du sexe.



### **>>> *Famille modèle* / Eric PUCHNER**



Dans les années 1980, Warren Ziller décide de quitter le Wisconsin pour la Californie. Mais il ne peut se résoudre à avouer à sa famille que l'investissement de leurs économies dans un projet immobilier est un échec...

>>> ***D'un pays sans amour* / Gilles ROZIER**



Sulamita est une vieille dame digne qui, de Moscou à Bucarest et de Varsovie à Lvov, chantait, vibrait, mentait et respirait le yiddish. Pierre se prend d'amitié pour elle et l'interroge sur le destin de trois poètes.

***Ma vie, mon œuvre, mon scooter :***  
***Les faux mémoires du prince Jean / Jean SARKOZY <<<***

Sous forme d'un pastiche anonyme, la fausse biographie du fils du président de la République, de son enfance à sa candidature à la présidence de l'EPAD.



**>>> Ils ont tous raison / Paolo SORRENTINO**



Tony Pagoda, ancien chanteur de charme à succès, vit depuis 18 ans en pleine Amazonie. Quand un riche chef d'entreprise le convaint de faire son retour sur scène, Tony retourne en Italie et découvre un pays gagné par la vulgarité et l'argent-roi.

**Paris Gare du Nord / Joy SORMAN <<<**

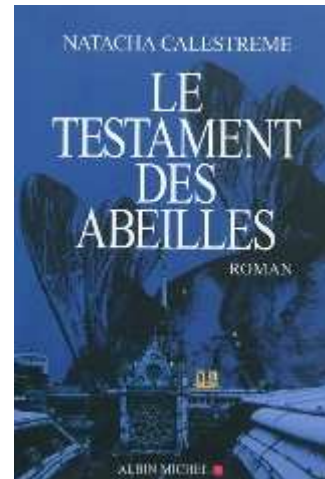
Durant une semaine, J. Sorman s'est installée gare du Nord à Paris. C'est ainsi que le lundi 2 mai à 16 h 40, elle aperçoit successivement B. Hortefeux et une adolescente qui tient un hamster. Entre enquête et collection de coïncidences, la mise en récit du lieu et des foules qui le traversent.



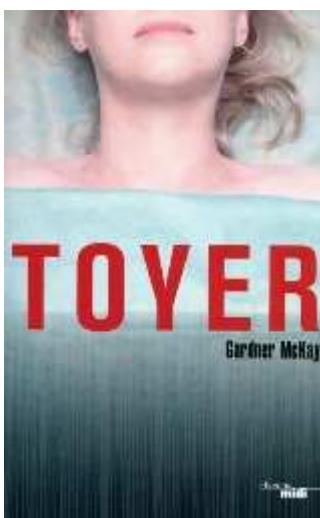
# >Romans policiers<

***Le testament des abeilles* / Natacha CALESTRÉME <<<**

A Paris, en quelques jours, 41 personnes trouvent la mort, touchées par un mal inexplicable. Cependant, le dessin d'une fleur de lotus est retrouvé systématiquement près des lieux. Le major Yoann Clivel mène des recherches, découvre un texte prophétique qui pourrait le mettre sur la piste d'un hypothétique assassin.



**>>> *Toyer* / Gardner McKay**



Los Angeles est la proie d'un homme qui séduit des femmes, les kidnappe, puis les abandonne à l'état de mort cérébrale. La neurologue Maude Garance et la journaliste Sara Smith tentent d'identifier le coupable, surnommé par la presse Toyer, par médias interposés.

**Nature morte / Louise PENNY <<<**

L'inspecteur Armand Gamache, de la Sûreté du Québec, enquête sur le meurtre de Jane Neal, une enseignante à la retraite habitant Three Pines, un petit village où elle était aimée de tous. Il découvre qu'elle avait caché des oeuvres d'art.



**>BD, Mangas<**

**>>> Alter Ego : Fouad /  
LAPIÈRE, RENDERS, REYNÈS & BENÉTEAU**



Cet album fait partie d'une série qui constitue à la fois une histoire commune, une énigme à six clés, et six points de vue autour d'un même thriller.

**>>> Malicorne, T.1 / LEGRIS, BEZANÇON, MONTAIGNE**



Ancien lieutenant de l'armée de Napoléon, Malicorne est désormais un tueur et un duelliste professionnel. Ses talents le font remarquer du préfet de Paris qui lui propose une périlleuse mission : infiltrer une redoutable société secrète et éliminer celui qui la dirige. Conscient des dangers, Malicorne accepte, prêt à les affronter pour sauver son âme, quitte à mourir s'il le faut.

**Habibi / Craig THOMPSON <<<**

Une jeune femme, vendue à un scribe, voit son mari assassiné sous ses yeux par des voleurs. Elle trouve refuge dans l'épave improbable d'un bateau échoué en plein désert en compagnie d'un enfant appelé Habibi. Ils vont grandir ensemble dans cet endroit étrange, au rythme des histoires racontées par la jeune femme.



>>> **Je ne suis pas un homme, T.1 / Usamaru FURUYA**



Pourtant si séduisant et si conquérant à son entrée dans l'âge adulte, Yôzô échoue à 27 ans, malade, dans une vieille chaumière irréparable d'où il écrit ses mémoires. L'adaptation en manga de la "La déchéance d'un homme", le dernier roman d'Osamu Dazai (1909-1948).

## >Documentaires<

## >Littérature<

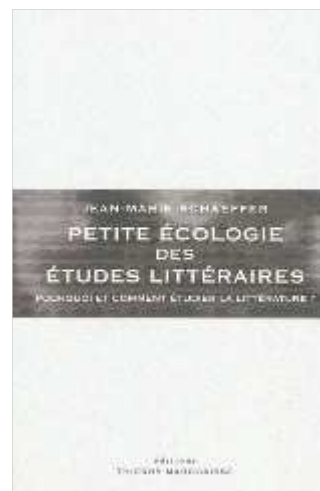
**Survivre avec les loups : La véritable histoire de Misha Defonseca / Paolo SORRENTINO <<<**

Une enquête pour reconstituer l'enfance réelle de Misha Defonseca, née Monique De Wael qui, contrairement à ce qu'elle a décrit dans son autobiographie à succès "Survivre avec les loups", n'est pas juive, n'a pas quitté la Belgique et n'a jamais traversé l'Europe à la recherche de ses parents. La trahison de son père pendant la Seconde Guerre mondiale fut pour elle un traumatisme.



***Petite écologie des études littéraires : Pourquoi et comment étudier la littérature ?* / Jean-Marie SCHAEFFER <<<**

La légitimité des études littéraires semble remise en question aujourd'hui aussi bien dans l'enseignement que dans la recherche. L'auteur, par un détour philosophique, éclaire ces expériences clés que sont la lecture, l'interprétation, la description, la compréhension et l'explication de textes.



**>>> *Petit éloge de la joie* / Mathieu TERENCE**



A travers des aphorismes et des réflexions personnelles, M. Terence montre comment reconnaître la joie au quotidien.

***Le souvenir du monde, essai sur Chateaubriand /***  
**Michel CRÉPU <<<**

Chateaubriand, un des écrivains les plus complexes de la langue française, fut le témoin privilégié de la période révolutionnaire, de l'Empire et des débuts de la République. M. Crépu livre ici le portrait d'un écrivain méconnu, boudé par sa famille et séducteur invétéré.



**>Médias<**

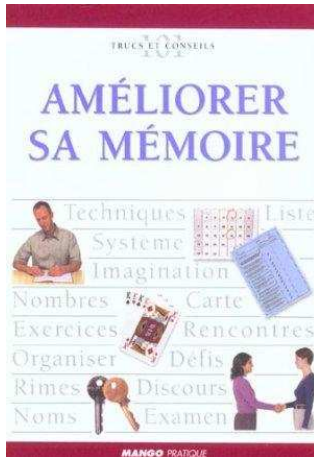
**>>> Après le livre / François BON**



A partir de trois axes d'exploration, l'axe autobiographique, l'axe technique et l'axe anthropologique, F. Bon analyse les mutations de l'écrit, du passage de l'imprimé au dématérialisé.

# >Psychologie<

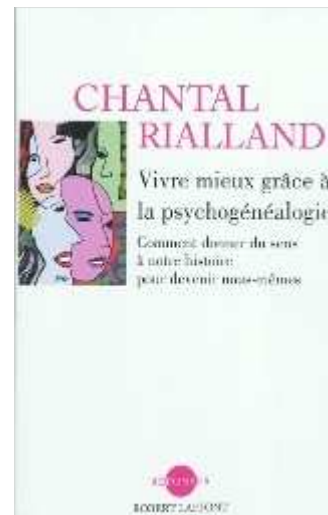
## >>> *Améliorer sa mémoire* / David THOMAS



Propose d'augmenter son potentiel intellectuel en améliorant sa mémoire par l'intermédiaire d'entraînements progressifs et d'exercices d'auto-évaluation. Permet de comprendre le fonctionnement de la mémoire et de l'utiliser efficacement au quotidien pour retrouver confiance en soi.

## *Vivre mieux grâce à la psychogénéalogie :* *Comment donner du sens à notre histoire pour devenir nous-mêmes* **Chantal RIALLAND <<<**

Cet essai rappelle les fondamentaux de la psychogénéalogie et les étapes pour utiliser au mieux son histoire et construire des relations harmonieuses : prendre conscience des mécanismes psychologiques créés par la famille et gérer leur influence, identifier et déjouer les projections, répétitions et identifications.



## >>> *Comment ne pas tout remettre au lendemain* / Bruno KOELTZ

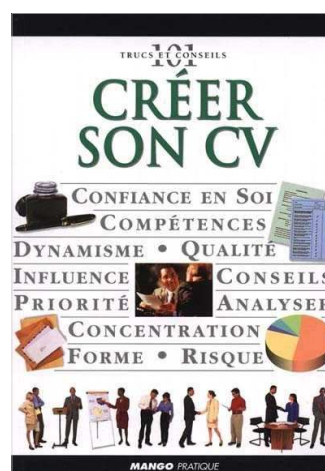


Des conseils simples pour apprendre à ne pas reporter au lendemain ce qui peut être fait le jour même sont complétés par des indications pour comprendre l'origine de ce comportement qui peut avoir des conséquences dans la vie de tous les jours et dans les relations avec

## >Emploi<

### *Créer son CV* / Simon HOWARD <<<

Des techniques pratiques qui vous permettent de présenter au mieux vos capacités, d'impressionner favorablement vos employeurs potentiels et qui vous guident dans votre recherche d'emploi.



## >Sociologie<

***Jamais le premier soir !* : Rencontres sur la toile /  
Arno CLAIR <<<**

Sous un pseudonyme, un écrivain fait le récit de son expérience sur Meetic, un site de rencontres sur Internet. Durant deux ans, il fait la connaissance de dizaines de femmes de tous les milieux socio-professionnels. Il brosse le portrait de ces femmes à la recherche de l'âme soeur ou d'une brève aventure, souligne leurs contradictions et compose le journal d'un séducteur d'aujourd'hui.



**>>> *Le roi de l'opium et autres enquêtes en Asie du Sud-Est* /  
William T. VOLLMANN**

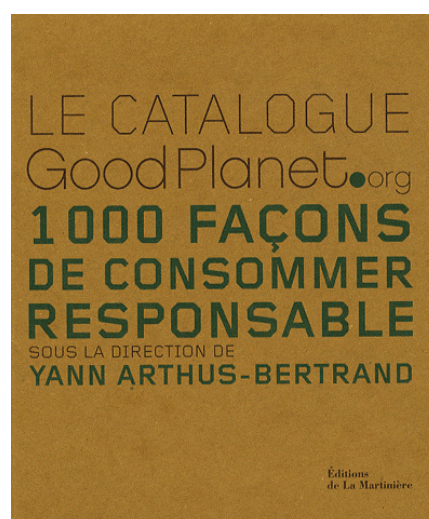


Présentation d'essais et autres reportages littéraires dans les pays d'Asie du Sud-Est, dans lesquels W.T. Vollmann envisage les prétextes donnés à la violence. Il y aborde le Cambodge des Khmers rouges, les gangs cambodgiens en Californie, sa rencontre avec un producteur d'opium en Birmanie, la mafia japonaise, la prostitution en Thaïlande ou les Burakunim japonais.

## >Consommation<

**Le catalogue GoodPlanet.org :**  
*1000 façons de consommer responsable* /  
Yann ARTHUS-BERTRAND <<<

Ce catalogue regroupe des produits et services mettant en avant les aspects écologiques de leur fabrication ou de leur utilisation, pour un mode de consommation citoyen, dans les domaines de la mode, du jardin, de la maison, des voyages, etc.



## >Zoologie<

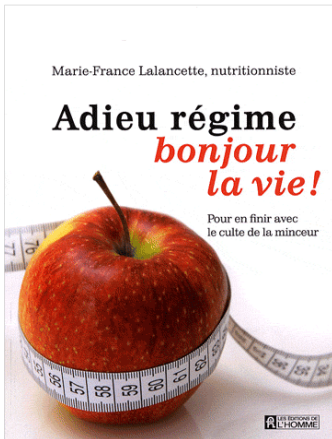
>>> *L'animal est-il une personne ?* / Yves CHRISTEN



Portraits d'animaux du monde entier, sauvages ou domestiques, libres ou prisonniers, marins, terrestres ou aériens, qui à partir de nombreuses observations et études scientifiques montrent à quel point l'animal est proche de la personne humaine.

## >Santé<

>>> **Adieu régime, bonjour la vie !** : Pour en finir avec le culte de la minceur / Marie-France LALANCETTE



Ce livre nous invite à nous centrer sur notre bien-être physique et mental plutôt que sur notre apparence, à développer un sain rapport à la nourriture et à nous accorder enfin le plaisir de manger à notre faim.

**50 exercices pour être en forme / Jean-Christophe BERLIN <<<**

Pour retrouver la forme (et la conserver) une méthode mise au point par un masseur-kinésithérapeute, personnalisée et progressive, simple, et efficace.



**>>> Alcool : les jeunes trinquent /  
Marina CARRÈRE D'ENCAUSSE**

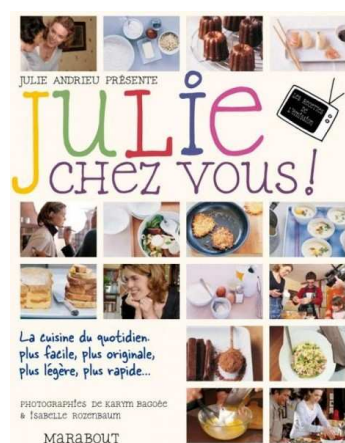


Malgré une baisse constante de la consommation d'alcool en France depuis 50 ans, la consommation chez les jeunes ne cesse d'augmenter en quantité et en fréquence. Ce guide apporte aux parents des éléments de compréhension de ce phénomène, explique l'importance de ne pas habituer le jeune enfant à l'alcool, donne les clés pour dépister une ivresse régulière.

## >Cuisine<

**Julie chez vous !! Julie ANDRIEU <<<**

Des recettes classées thématiquement : entrées, petits plats, accompagnements et desserts, illustrées de photographies prises lors du tournage des émissions.



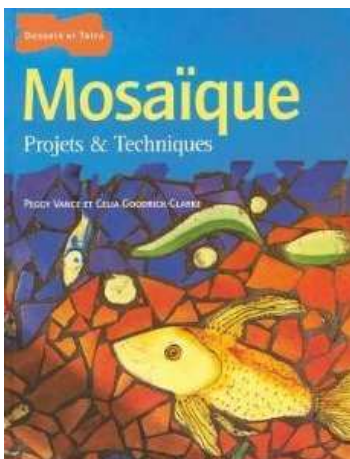
## ***Petites fêtes de famille !! Delphine de MONTALIER <<<***

Des leçons de cuisine et des conseils pour organiser des repas de fête, des courses à la décoration, en passant par les cocktails. Propose 40 recettes et des menus pour six fêtes thématiques.



## **>Beaux-arts<**

### **>>> *Mosaïques : Projets et techniques /* Peggy VANCE & Celia GODDRICK-CLARKE**



Chatoyante, toujours unique, la mosaïque est un art accessible à tous et d'une créativité illimitée. Ses techniques sont précises et simples à exécuter. C'est bien dans l'art de concevoir, de composer, d'agencer, que réside la qualité d'une mosaïque. 16 projets exécutés étape par étape vous apprennent à créer vos mosaïques et obtenir un fini professionnel. Plus de 30 motifs à décalquer multiplient les idées pour embellir la maison et le jardin. Et, pour nourrir l'inspiration des passionnés, de superbes photographies d'oeuvres des meilleurs mosaïstes contemporains.

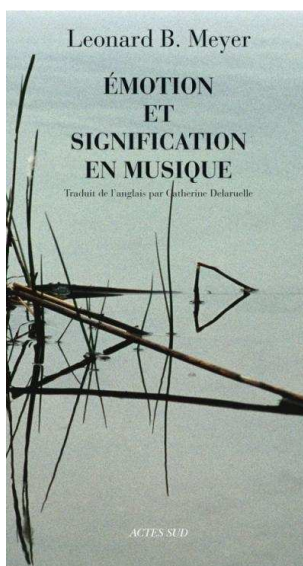
**Manga Characters : Personnages de manga /  
Cristian CAMPOS <<<**

Du shonen au shojo, en passant par les genres kodomo et sentai, ce livre est un guide visuel complet des principaux personnages de mangas actuels. Une source d'inspiration inépuisable pour les apprentis dessinateurs de BD.



## >Musique<

**>>> Émotion et signification en musique ? / Léonard B. MAYER**



Une analyse de deux des dimensions fondamentales du fait musical : les émotions et les significations qu'il suggère. Cet essai a, en 1956, fait entrer le discours sur la musique dans le domaine des sciences humaines.

**>>> Été 36 : Sur la route des vacances en images et en chansons /  
Martin PÉNET**



Ce fut un étrange moment de bonheur collectif, une parenthèse, comme une bouffée d'air pur - la découverte du temps libre pour tous, l'invention des loisirs, l'ivresse des premiers congés payés... On pouvait soudain quitter les villes grises et le labeur quotidien, partir, marcher, camper, pêcher, faire la sieste au soleil, chanter, danser, découvrir les beautés sans pareilles des campagnes de France. Ce que disent les titres des chansons de l'époque : La crise est finie, A nous la liberté, Tout va très bien... Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?... Charles Trenet chante : C'est la vie qui va, Vive la vie, vive l'amour, La vie qui nous appelle... A travers photos et documents rares, c'est la France de Mireille, des chemins creux qui sentent la noisette, des tandems et des guinguettes au bord de l'eau que fait revivre cet album.

**Apprendre à chanter / Phyllis FULFORD & Michael MILLER <<<**

Les techniques et les exercices pour apprendre à chanter : les bases des techniques de chant, trouver sa bonne tessiture et améliorer ses performances vocales, identifier et s'adapter aux différents registres musicaux... Avec des QCM en fin de chapitre.



# >Géographie, voyages<

## >>> *Islande* / GUIDES GALLIMARD



Ce guide illustré présente l'histoire et la société islandaises, des itinéraires pour découvrir volcans, champs de lave et geysers et une sélection d'adresses pour se loger, se restaurer, faire du shopping. Avec des conseils pour réussir son séjour et des zooms sur les spécificités de l'île (les héros et héroïnes de sagas, les oiseaux de mer, etc.).

## *Guadeloupe* / LONELY PLANET <<<

Sélection des lieux offrant notamment les plus belles randonnées, les meilleurs spots de plongée ainsi que les hébergements les plus accueillants pour découvrir quatre des îles des Antilles françaises que sont la Guadeloupe et ses voisines Marie-Galante, les Saintes et la Désirade. Assorti d'interviews d'habitants qui donnent un aperçu de la vie locale.



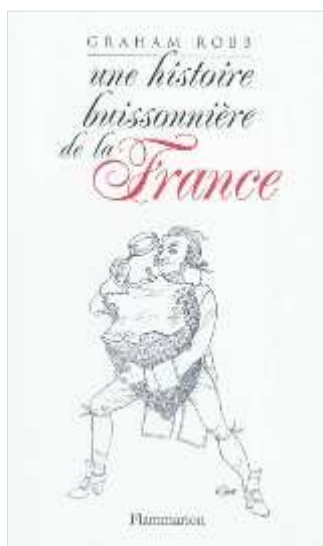
## >Histoire<

### *Fontenoy ne reviendra plus* / Gérard GUÉGAN <<<

Une biographie romancée de Jean Fontenoy, figure infiniment romanesque de par ses engagements, ses amours, ses obsessions et ses déguisements. Prix Renaudot essai 2011.



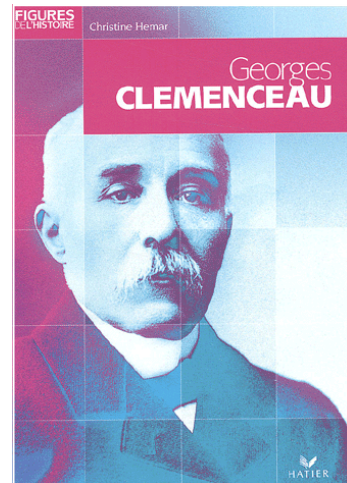
### >>> *Une histoire buissonnière de la France* / Graham ROBB



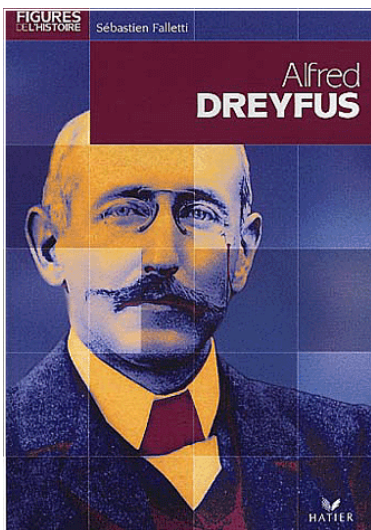
Une histoire des Français, de la fin du règne de Louis XIV à la déclaration de la Première Guerre mondiale, à travers des analyses sur la diversité linguistique et culturelle en France avant et après la Révolution, l'exploration du territoire par les cartographes et ethnologues, le découpage administratif du pays, le développement des transports et voies de communication, etc.

## **Georges Clémenceau / Christine HEMAR <<<**

A travers un récit chronologique précis, complété par de nombreux témoignages, partisans ou critiques, et par une iconographie riche, ce volume retrace l'existence de Georges Clemenceau et évoque son action dans le paysage politique français.

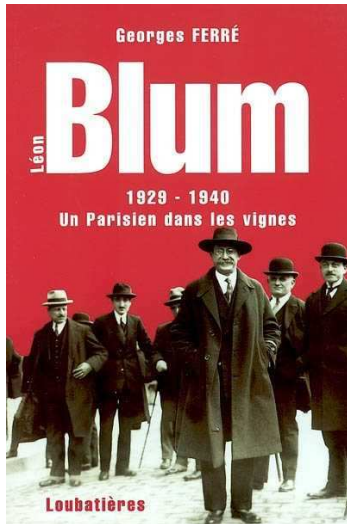


## **>>> Alfred Dreyfus / Sébastien FALLETTI**



Retrace la vie de ce personnage historique par un récit chronologique court et précis, illustré de nombreux documents : lettres, articles, témoignages, fac-similés etc.

>>> **Leon Blum** : *Un Parisien dans les vignes* / **Georges FERRÉ**



Tout le monde sait que Léon Blum, figure emblématique du socialisme, fut le chef du gouvernement de Front populaire, mais qui se souvient qu'il fut aussi député de l'Aude de 1929 à 1940 ? Construit sur une base chronologique à partir des différents séjours de Léon Blum dans l'Aude, cet ouvrage embrasse les aspects les plus divers de la vie quotidienne d'avant guerre...

**Médiathèque George Sand  
1 rue du Châtelet  
77240 CESSON  
01 60 63 57 14  
[mediatheque@ville-cesson.fr](mailto:mediatheque@ville-cesson.fr)**

**Catalogue en ligne :  
[mediatheque.ville-cesson.fr/opacweb](http://mediatheque.ville-cesson.fr/opacweb)**